

## Zmluva o reštaurovaní 1/2018

uzatvorená podľa § 262 ods. 1 a nasl. Obchodného zákonníka (zák. č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov) a v súlade s § 13 zákona NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a v súlade s § 13 Vyhlášky MK SR č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a v súlade so zák. č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a zák. č. 185/2015 Z.z. v znení neskorších predpisov

medzi zmluvnými stranami:

**Objednávateľom: Turčianska galéria v Martine**

Sídlo: Daxnerova 2

Štatutárny zástupca: **Ing. Alexandra Rybárová, riaditeľka TG**

Osoba oprávnená rokovať vo veciach zmluvných: Ing. Alexandra Rybárová, riaditeľka TG

Osoba oprávnená konať vo veciach realizácie zmluvy: Eva Mužilová, správca depozitu

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

(ďalej len „objednávateľ“)

a

**Zhotoviteľom: Mgr. Art. Štefan Kocka, člen Komory reštaurátorov**

Adresa: Skubínska cesta 94, Banská Bystrica 974 09

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

IČO: 44408854 DIČ: 1029121687

IČ DPH: SK1029121687

Kontakt: 0903 511 287

(ďalej len „zhotoviteľ“)

### Preambula

Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť túto zmluvu s tým, že táto zmluva sa uzatvára za účelom zabezpečenia odbornej ochrany zbierkového predmetu objednávateľa podľa ust. § 13 ods. 2 písm. d) a ods. 4 zák. č. 206/2009 Z. z. v platnom znení v znení ust. § 13 ods. 5 a ods. 6 vyhl. č. 523/2009 Z.z. v znení neskorších predpisov, na zreštaurovanie zbierkových predmetov Turčianskej galérie v Martine, ku ktorým je potrebné v rámci jeho realizácie pristupovať osobitne a ktoré si vyžadujú jedinečné a samostatné postupy a úkony.

## Čl. I. Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je zreštaurovanie 1 ks zbierkového predmetu, obrazu – olejomalby na plátne zo zbierok Turčianskej galérie v Martine.

a.) Názov a základné identifikačné znaky zbierkového predmetu:

**O 124, 586/85 Milan Paštéka, Zima, 1957, konopné plátno, olej, 114,5x 146 cm**

b.) Popis fyzického stavu zbierkového predmetu pri jeho odovzdávaní zhotoviteľovi vyhotovený odborným zamestnancom objednávateľa:

### 1. O 124, Zima:

Maľba olejovými farbami, je zobrazená na hrubom pláne s bielym podkladom. Spôsob maľby je jemný. Na obraze- maľbe sa nachádza depozitný prach, špina, zatečené miesta, mapy, na viacerých miestach je plátno zvlnené. Najväčší úbytok farebnej vrstvy a podložky- plátna, sa nachádza v dolnej časti, po celej dĺžke. Ďalšie poškodené časti sa nachádzajú v rohoch obrazu, chýba farebná vrstva, podložka je zdeštruovaná. V strede, vpravo sa nachádzajú stopy po mechanickom poškodení, kde je farebná vrstva ošúchaná. Celý obraz, je špinavý, na povrchu sa nachádza depozitný prach, špina, rôzne druhy zatečenia, zvlnenia. Laková vrstva, je zoxidovaná. Poškodenie, pravdepodobne vzniklo vplyvom mechanicko- chemicko-fyzikálnym pôsobením, prípadne aj nesúrodým použitím prostriedkov pri maľbe, zlým uskladnením. Je pravdepodobné, že poškodenie podložky- plátna, bude mať vplyv na postupné deštruovanie, nesúdržnosť, a deštrukciu samotnej maľby. Na zadnej strane sú viditeľné poškodenia, rôzneho druhu. Podrám je pôvodný, bez profilácie, nesúdržný, špinavý, je nevhodný pre ďalšie použitie. Na povrchu sa nachádzajú stopy po plesniach. Maľba, nebola v minulosti spevňovaná ani nijako upravovaná, podlepovaná, kaširovaná na inej podložke. Na zadnej strane sa nenachádzajú signatúry a popisy.

c.) Odôvodnenie reštaurátorského a konzervátorského zásahu:

Dielo je znehodnotené prirodzenou degradáciou materiálu, čiastočne aj mechanickým poškodením. Reštaurovaním a konzervovaním mu bude prinavrátená jeho hmotná podstata a umeleckohistorická hodnota, a bude môcť byť ďalej využívané pre expozičné a študijné účely odbornej aj laickej verejnosti.

2. Zhotoviteľ sa zaväzuje zreštaurovať zbierkový predmet uvedený v Prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

3. Súčasťou reštaurátorských prác na zbierkovom predmete je:
  - fotodokumentácia stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu pred reštaurovaním
  - reštaurátorský prieskum
  - upevnenie farebnej vrstvy
  - čistenie
  - dezinfekcia
  - fixovanie
  - mokré čistenie
  - dubláž
  - vyhotovenie podrámu
  - fixovanie – impregnácia
  - tmelenie
  - retuš
  - záverečná úprava
  - fotodokumentácia stavu po reštaurovaní
  - dokumentácia o priebehu reštaurovania
4. Objednávateľ sa zaväzuje po riadnom a včasnom vykonaní diela zhotoviteľom a jeho prevzatí objednávatelom uhradiť zhotoviteľovi cenu v súlade s čl. IV. tejto zmluvy.
5. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať dielo osobne, s príslušnou odbornou starostlivosťou a v súlade s podmienkami tejto zmluvy.

## **Čl. II. Práva a povinnosti zmluvných strán**

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje odborne vykonať reštaurátorské práce na požadovanej úrovni, v dohodnutej lehote a v rozsahu stanovenom v návrhu na reštaurovanie zbierkových predmetov.
2. Zhotoviteľ po ukončení reštaurátorských prác odovzdá objednávatelovi spolu s reštaurovaným zbierkovým predmetom aj záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu.
3. Objednávateľ sa zaväzuje podľa potreby poskytovať odbornú pomoc a konzultácie pri výkone reštaurátorských prác zhotoviteľovi. Zbierkový predmet sa počas reštaurovania bude nachádzať v priestoroch zhotoviteľa.
4. Zhotoviteľ odovzdá a objednávateľ preberie reštaurovaný zbierkový predmet na základe preberacieho protokolu, v ktorom potvrdí bezchybnosť vyhotovenia diela v súlade s návrhom na reštaurovanie.
5. Protokol o odovzdaní a prebratí zreštaurovaného zbierkového predmetu je prílohou č. 2 a č. 3 tejto zmluvy.
6. Objednávateľ a zhotoviteľ sa dohodli, že objednávateľ je oprávnený preverovať vykonávanie reštaurovania zbierkového predmetu, podľa ustanovení § 550-553 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov.
7. V prípade zistenia takých skutočností na reštaurovanom zbierkovom predmete, ktoré nie sú obsiahnuté v návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu, o týchto sa vyhotoví záznam v dvoch origináloch, jeden dostane zhotoviteľ a jeden objednávateľ.

8. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za všetky vzniknuté škody (krádež, stratu, zničenie veci), ktoré vznikli na veci počas doby realizácie predmetu zmluvy a počas prepravy umeleckých diel z Turčianskej galérie v Martine do miesta **Skubínska cesta 94, 974 09 Banská Bystrica**, kde budú vykonávané reštaurátorské práce zhotoviteľom. Zhotoviteľ sa zaväzuje na vlastné náklady zabezpečiť odvoz, dovoz a poistenie umeleckých diel na reštaurovanie z Turčianskej galérie v Martine. Ak dôjde k úplnému znehodnoteniu, resp. zničeniu veci, alebo k jej strate alebo odcudzeniu je zhotoviteľ povinný uhradiť škodu v rozsahu hodnoty veci.
9. Poškodená vec ostáva majetkom objednávateľa.

### **Čl. III. Doba plnenia**

1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, ktorá začína plynúť **od 25. 7. 2018 do 30. 4. 2019.**
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať zreštaurovaný predmet objednávateľovi do **30. 4. 2019.**
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať zreštaurovanie zbierkového predmetu, špecifikované v čl. I. tejto zmluvy postupne a to:
  - a) realizácia ošetrovania zbierkového predmetu,
  - b) vyhotovenie záznamu o zreštaurovaní zbierkového predmetu,
  - c) obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania zbierkového predmetu.
3. V prípade, že zhotoviteľ zbierkový predmet pripraví na odovzdanie pred dohodnutým termínom, zaväzuje sa objednávateľ reštaurovaný predmet prevziať aj v skoršom termíne.

### **Čl. IV. Cena, spôsob realizácie úhrady**

1. Zmluvné strany sa v súlade so zák. č. 18/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov dohodli, že cena za vykonanie diela podľa čl. I. tejto zmluvy je: Cena celkom: **3.540 EUR s DPH.**
2. Úhrada bude zrealizovaná na základe vystavenej faktúry po prevzatí diela.
3. Zhotoviteľ má právo na vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku po riadnom a včasnom vykonaní diela.

### **Čl. V. Osobitné ustanovenia**

1. Zhotoviteľ zodpovedá za skryté chyby a nedostatky, ktoré nebolo možné pri odovzdaní zbierkového predmetu odhaliť.
2. Objávateľ je oprávnený chyby a nedostatky diela písomne reklamovať, a to ihneď po ich zistení počas záručnej doby, t.j. 24 mesiacov, ktorá začína plynúť dňom protokolárneho odovzdania a prevzatia vykonaného diela objednávateľom.
3. Po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávateľovi, zhotoviteľ nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok pri nakladaní so zbierkovým predmetom,

uvedených v zázname o reštaurovaní zbierkového predmetu, ktorý bude objednávateľovi odovzdaný zhotoviteľom súčasne s odovzdaním diela .

4. V prípade omeškania platby zo strany objednávateľa má zhotoviteľ právo na úroky z omeškania podľa § 3 nariadenia vlády SR č. 87/1995 Z. z. v znení neskorších predpisov.
5. Objednávateľ má právo od zmluvy odstúpiť, ak zhotoviteľ neplní svoje povinnosti dohodnuté v tejto zmluve.
6. Zhotoviteľ je povinný písomne a bez meškania informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv na zmluvné termíny ukončenia, prípadne na vzájomne dohodnuté čiastkové termíny.
7. Zhotoviteľ nie je oprávnený uskutočniť žiadnu zmenu bez vopred udeleného písomného súhlasu na zmenu od objednávateľa.
8. Písomný príkaz na zmenu výkonu diela je podkladom pre vypracovanie dodatku k tejto zmluve.
9. Zhotoviteľ poskytuje objednávateľovi súhlas na spracovanie svojich osobných údajov za účelom naplnenia podmienok zmluvy na obdobie 2 rokov.

## **Čl. VI. Záverečné ustanovenia**

1. Vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami zák. č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov (Obchodného zákonníka), zákona č. 206/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov SR.
2. Objednávateľ a Zhotoviteľ zhodne prehlasujú, že si túto zmluvu detailne prečítali, jej obsahu porozumeli, nemajú proti nej žiadne námietky a na znak súhlasu ju na záver vlastnoručne podpisujú.
3. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých objednávateľ dostane tri a zhotoviteľ jedno vyhotovenie.

**V Martine, dňa 25.07.2018**

v.r.

v.r.

---

**Objednávateľ**

Turčianska galéria v Martine  
Ing. Alexandra Rybárová, riaditeľka TG

---

**Zhotoviteľ**

Mgr.Art. Štefan Kocka  
člen Komory reštaurátorov