



ŽILINSKÝ  
samosprávny kraj

# SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ KULTÚRNEJ ORGANIZÁCIE V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI ŽSK ZA ROK 2013

---

## Turčianska galéria v Martine

### OBSAH

#### I. VŠEOBECNÁ ČASŤ

##### **1. Úlohy a miesto kultúrnej organizácie v národnom systéme kultúrnych organizácií**

*1.1. Poslanie kultúrnej organizácie a funkcie, vyplývajúce z plnenia mestských regionálnych, krajských, príp. medzinárodných funkcií kultúrnej organizácie, porovnanie kvantitatívnych a kvalitatívnych výstupov činností.*

Turčianska galéria v Martine je inštitúciou regionálneho charakteru, ktorá vo svojej činnosti plní úlohy aj celoslovenského a medzinárodného charakteru.

Poslaním galérie regionálneho typu je výskum, zber, odborné zhodnotenie, ochrana a prezentácia výtvarného umenia, resp. diel galerijnej hodnoty umelcov žijúcich a tvoriacich v regióne Turiec i na celom území Slovenska. TG plní svoje poslanie prostredníctvom strategických a platných legislatívnych noriem MK SR, koncepcie kultúry ŽSK, projektovanej do svojej vlastnej vízie, ktorú predstavila v koncepcii rozvoja organizácie pre roky 2009 – 2013. Galéria si v hodnotenom období obhájila pozíciu výtvarného centra regiónu s kvalitným prezentačným programom a úspešnou akvizičnou politikou.

*1.2. Plnenie prioritných úloh v roku 2013 (úlohy vyplývajúce zo zriaďovacej listiny a priorit určených v pláne činnosti na rok 2013, plnenie vedecko-výskumných úloh a pod.).*

Plán prioritných úloh v roku 2013 organizácia splnila aj napriek veľmi zložitej finančnej situácii. V rámci dotačného systému MK SR nám bolo podporených 14 projektov (5 výstavníckych, 4 edukačno-náučný, 2 akvizičné, 2 reštaurátorské a 1 vydavateľský projekt). Na činnosť nám poskytlo dotáciu Mesto Martin a podarilo sa nám získať podporu zo súkromných zdrojov. Na celkový nepriaznivý ekonomický výsledok hospodárenia vplývalo realizácia výstavných projektov bez finančných dotácií, nedostatok finančných zdrojov zo súkromného sektora, zníženiu príjmu zo vstupného a predaja katalógov. V roku 2013 sme podali 2 projekty zamerané na medzinárodnú spoluprácu, ktoré neboli podporené, ale aktivity sme už mali naplánované.

V roku 2013 sme si pripomenuli 30. výročie vzniku Turčianskej galérie, čo sa odzrkadlilo na mnohých výstavách a podujatiach. Preto rok 2013 môžeme hodnotiť ako rokom enormného úsilia kolektívu TG splniť všetky odborné plánované aktivity a úlohy. Z výstavných projektov môžeme spomenúť skupinovú výstavu *To be continued* zameranú na reflexiu výtvarného umenia Turca 60. – 90. rokov 20. Storočia. Výstava *Mesto medzi pamäťou a nepamäťou* bola venovaná posolstvu dejín Martina z čias jeho slávnej éry konca 19. a prvej polovice 20. storočia. Do slovenského výtvarného sveta nás zaviedla výstava Pavla Čániho zo Srbska. Určite verejnosť zaujali i skupinové výstavy *Pôdorys premenlivosti*, *Vstúpte, prosím!*, *Panel story* prevažne mladých autorov ( V. Šramatyová, I. Sláviková, R. Fajnor, S. Masár, P. Feriancová, D. Dida, J. Gábor, M. Kuchtová a ďalší). V rámci monografických výstav sa svojou tvorbou predstavili Blažej Baláž a Dorota Sádovská. Medzi nosné podujatia určite môžeme zaradiť cyklické podujatia – *Sochu v meste* s témou public art vo verejnom priestore a medzinárodný projekt *Trienále umenia knihy* (2. ročník) venovaný autorskej knihe za účasti autorov z Českej republiky, Poľska, Maďarska a Slovenska.

Zaujímavými podujatiami boli aj medzisektorové wrokshopy s názvom FACE TO FACE a DOTYKY. Nemôžeme zabudnúť ani na celoročné podujatia v Ateliéri KOCÚR.

30 rokov pôsobenia Turčianskej galérie sme zdokumentovali v knihe s názvom *30 rokov Turčianskej galérie*, v ktorej si čitateľ nájde odborný pohľad na aktivity galérie doplnené s bohatou obrazovou časťou, prehľad všetkých výstav a zamestnancov galérie.

*1.3. Sieť verejných kultúrnych organizácií Vášho typu (múzeá za múzeá, knižnice za knižnice atď.) v regióne v zriaďovateľskej pôsobnosti iných subjektov.*

V regióne Turiec sa nenachádza galéria so štatútom verejná.

*1.4. Potenciálne používateľské zázemie:*

*- počet obyvateľov mesta, okresov*

Martin 57 023 ob., okres Martin 97 228 ob., okres Turčianske Teplice 16 379 ob.

## **2. Majetok vo vlastníctve ŽSK v správe kultúrnej organizácie, priestorové podmienky, výstavba, rekonštrukcie.**

*2.1. Pasportizácia nehnuteľného majetku vo vlastníctve ŽSK v správe kultúrnej organizácie (počet spravovaných nehnuteľností, názov, súpisné číslo, parcelné číslo, číslo LV vecné bremená, plocha centrálného objektu, pobočiek, expozícií...)*

Turčianska galéria nevlastní žiadny nehnuteľný majetok a ani nemá v správe nehnuteľný majetok, ktorý je vo vlastníctve ŽSK.

*2.2. Aktuálny stavebno-technický stav nehnuteľností*

Hlavná budova je po celkovej rekonštrukcii, boli realizované stavebné práce pre odstránenie vlhkosti, výmena el. rozvodov, staré hliníkové rozvody boli nahradené medenými, prebehla

kompletná výmena svietidiel a montáž slnečných zábran. Všetky tieto investície do majetku boli vykonané za účelom zlepšenia ochrany zbierok zverených Turčianskej galérii. Vedľajšia budova, kde sa nachádzajú sklady a dielňa so v zlom technickom stave. Strecha je v nevyhovujúcom stave, zateká a niektoré časti sa nedajú využívať. Tento objekt potrebuje celkovú rekonštrukciu.

### *2.3. Súpis spravovaných národných kultúrnych pamiatok.*

Župný dom je zapísaný v ústrednom zozname pamiatok pod číslom 579.

### *2.4. Prevádzkované priestory využívané na vlastnú činnosť (plocha, prevádzkové náklady jednotlivo podľa objektov)*

Turčianska galéria nevlastní žiadny nehnuteľný majetok. Budova, v ktorej sídli, je majetkom Mesta Martin.

### *2.5. Prevádzkové priestory prenajatých iným – názov subjektu, plocha a cena prenájmu (vyčíslit' rozsah a sumu)*

Celkové priestory v budove: 1 584,67 m<sup>2</sup>  
Z toho: výstavné priestory: 491,61 m<sup>2</sup>  
prevádzkové priestory: 1 093,06 m<sup>2</sup>  
Záhrada: 337,33 m<sup>2</sup> – nie je v nájme, ale môžeme ju bezplatne využívať.

### *2.5. Prevádzkové priestory prenajatých iným – názov subjektu, plocha a cena prenájmu (vyčíslit' rozsah a sumu)*

So súhlasom vlastníka budovy (Mesto Martin) TG prenajíma časť z prevádzkových priestorov prevádzkovateľovi Café Gallery.

Prenajatá plocha: 39,96 m<sup>2</sup>  
Cena prenájmu: 1 200,- €/rok

### *2.6. Prevádzkové priestory prenajaté od iných subjektov.*

Budova TG od Mesta Martin - 1584, 67 m<sup>2</sup>, ročné nájomné **predstavuje sumu 6 000 €.**

### *2.7. Rekonštrukcie (názov akcie, realizované práce, objem finančných prostriedkov spolu, z toho za rok 2013).*

Turčianska galéria sídli v historickom objekte s názvom Župný dom vo vlastníctve Mesta Martin. Napriek skutočnosti, že vlastníkom budovy je Mesto Martin, je pre zriaďovateľa organizácie, v našom prípade ŽSK dôležité poznať, v akých podmienkach organizácia pracuje. Do konca roku 2008 s prelomom do februára 2009 bol stav budovy alarmujúci, najmä pokiaľ ide o vlhkosť a narušenú statiku objektu a následne i zdravotne

nevyhovujúcemu pracovnému prostrediu. Vďaka úsiliu a spolupráce Mesta Martin a Turčianskej galérie sa podarilo získať v prvej etape zdroje z Európskej únie a investovať v r. 2008 – 2010 a tiež v rokoch 2012 – 2013 do potrebnej exteriérovej a interiérovej premeny budovy, včítane výmeny okien a úpravy kancelárskeho traktu, podlahy vo výstavnej sieni a výmeny stropu v depozite TG, elektrických a internetových rozvodov, svetelného parku, zabezpečovacích systémov (EPS) a vybavenie depozitu.

V roku 2013 neboli realizované žiadne samostatné rekonštrukčné práce.

#### *2.8. Opravy a údržba celkom a z toho riešenie havárií (názov akcie, realizované práce, objem finančných prostriedkov za rok 2013)*

V roku 2013 boli realizované len opravy a údržba motorového vozidla MT 942 CK v zmysle odporúčaného plánu údržby a opráv + výmena manžety homokinetického čapu.

#### *2.9. Vozový park (počet osobných a nákladných vozidiel, typ, rok výroby, počet najazdených kilometrov, technický stav vozidiel- priložte tabuľkový prehľad Zoznam motorových vozidiel kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č.1)*

Od mesiaca august 2009 vlastní TG jedno služobné motorové vozidlo úžitkového typu značky Renault Master VP - ŠPZ MT 942 CK, rok výroby 2009, počet najazdených kilometrov v r. 2012 bol 17 866.

#### *2.11. Poistenie zbierkového fondu*

Hnuteľný majetok Turčianskej galérie v roku 2013 bol poistený. Zriaďovateľ TG má uzatvorenú zmluvu pre poistenie majetku s poisťovňou Kooperatíva a.s. Správu pre Žilinský samosprávny kraj spravuje spoločnosť RESPECT Slovakia s.r.o. Žilina. Výška poistnej sumy zbierkového fondu Turčianskej galérie predstavuje sumu 506 669,81 €. Táto suma je však vzhľadom na umelecko-historickú hodnotu zbierkového fondu galérie poddimenzovaná. Súčasne bolo poistené aj služobné motorové vozidlo Renault Master v sume 403 €. Poistka za majetok predstavovala v roku 2013 sumu 452 € .

#### *2.12. Plnenie úloha na úseku BOZP, PO*

Za referát BOPZ je zodpovedný interný zamestnanec, avšak PO zabezpečujeme zaškolením pracovníkom dodávateľsky. Plnenie úloh na danom úseku je kontrolované príslušným odborom ŽSK.

Na úseku BOZP a PO boli vykonané školenia podľa plánu, bola vykonaná kontrola zo strany Okresného riaditeľstva požiarného zboru v Martine s následným odstránením nedostatkov.

### **3. Návštevnosť kultúrnej organizácie** – priložte tabuľkový prehľad *Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 3).

Návštevnosť v roku 2013 sa oproti roku 2012 zvýšila o 1530 návštevníkov ( o 18%), z toho

o 471 platiacich návštevníkov (o 14%) a to aj napriek vstupu zdarma v prvú nedeľu v mesiaci. Na viaceré klubové akcie a výstavy konané v priebehu roka - ako Dotyky, Face to face, Dialógy o umení, výstava Ľudovíta Košalku, Kongres slovanských matíc, Slovesná jar, aktivity Univerzity tretieho veku a iné. V neposlednom rade na vernisáži všetkých výstav bol tiež vstup voľný.

V snahe zlepšiť služby sme predĺžili otváracie hodiny dva krát v týždni do 19-tej hodiny.

#### **4. Ročné dane z nehnuteľností** – priložte tabuľkový prehľad *Daň z nehnuteľností - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 4)

Nakoľko vlastníkom budovy je Mesto Martin z toho dôvodu neplatíme daň z nehnuteľnosti. TG neplatí daň z nehnuteľnosti

#### **5. Riadiaca a kontrolná činnosť.**

##### *5.1. Výsledky vnútornej kontrolnej činnosti.*

V zmysle zákona o účtovníctve bola 4-krát vykonaná kontrola pokladne. Neboli zistené žiadne rozdiely a nedostatky.

##### *5.2. Výsledky kontrolnej činnosti kontrolných orgánov (Útvár hlavného kontrolóra ŽSK, kontrola jednotlivých ministerstiev a ďalších subjektov...).*

V roku 2013 nebola vykonaná žiadna kontrola nadriadenými kontrolnými orgánmi ŽSK. Dňa 29. 5. 2013 bola vykonaná kontrola Okresným riaditeľstvom hasičského a záchranného zboru v Martine podľa § 25 ods.1m písm. a) zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov. Bolo zistených 11 nedostatkov menšieho rozsahu, ktoré boli priebežne odstránené.

#### **6. Vzájomná koordinácia a kooperácia.**

##### *6.1. Spolupráca s kultúrnymi organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK.*

Slovenské komorné divadlo Martin – realizácia projektu Socha v meste, využitie priestorov SKD

Turčianske kultúrne stredisko Martin – spolupráca pri podujatí TKS v poskytnutí priestorov.  
(Turčianske folklórne slávnosti, edukačné aktivity)

TG pri zabezpečovaní svojich odborných aktivít spolupracovala Liptovskou galériou P. M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši, Oravskou galériou v Dolnom Kubíne a Považskou galériou umenia v Žiline. Spolupráca spočívala pri výpožičke umeleckých diel a vzájomnej odbornej komunikácii.

## *6.2. Spolupráca s kultúrnymi organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti iných subjektov –*

TG úzko spolupracovala pri výpožičke diel so Slovenskou národnou galériou, Slovenskou národnou knižnicou, Slovenským národným múzeom – etnografickým ústavom v Martine, Nitrianskou galériou, Bibianou Bratislava, Galériou J. Koniarka .

Slovenskou výtvarnou úniou Bratislava a Stredoslovenskou galériou v Banskej Bystrici. S Útvárom hlavného architekta mesta Martin a Centrom kultúry Martin sme spolupracovali pri projekte Socha v meste.

## *6.3. Spolupráca s mestami a obcami, organizáciami 3. sektoru, s občianskymi združeniami, s organizáciami poskytujúcimi služby v oblasti kultúry – priložte komentár a tabuľkový prehľad Spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK s mestami, obcami a 3. sektorom (pozri Prílohu č. 5).*

Turčianska galéria v roku 2013 zabezpečovala svoje výskumné, prezentačné a edičné projekty v spolupráci s Mestom Martin, Súkromným hudobno-dramatickým konzervatóriom v Martine, Základnou umeleckou školou Martin a Vrútky, Súkromnou umeleckou školou pri ZŠ A. Stodolu Martin, občianskymi združeniami VŠETKO PRE TEBA – C.I.T. a Pro Art Agency,

Mesto Martin - podporilo výstavný projekt M(i)esto medzi pamäťou a nepamäťou, tlač príležitostnej publikácie k 30 rokom činnosti TG a projekt Socha v meste

OZ Všetko pre teba C.I.T. podporilo reprízu XX. BF Martin 2012 v Galérii a centre detskej výtvarnej tvorivosti v Toruni.

OZ Pro Art Agency spolupracovalo pri cyklickom podujatí Dotyky.

## *6.4. Medzinárodná spolupráca – prehľad subjektov a aktivít – priložte tabuľkový prehľad Medzinárodná spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 6).*

Na medzinárodnom poli sme pokračovali v vzájomnej spolupráci s osvedčenými partnermi pri realizácii osvedčených medzinárodných projektov

Galéria i osrodek plastycznej tworcosci dziecka, Toruń, Poľsko - repríza medzinárodnej výstavy XX. BF Martin 2012

Muzeum umění Olomouc, Múzem autorskej knihy Lodz, Múzeum sv. Štefana Székesfehérvár – medzinárodná výstava Trienále umenia knihy 2013.

V roku 2013 sme nadviazali spoluprácu s Mestským kultúrnym strediskom Havířov, s ktorým sme pripravili projekt cezhraničnej spolupráce Priateľská galéria.

V spolupráci s Česko-slovenským klubom Praha, Domom slovenskej kultúry Bekescsaba a Galériou Kortil Rijeka sme pripravili dvojročný medzinárodný projekt s názvom Vstúpte, prosím! zameraný na edukačné aktivity. Projekt nám nebol schválený.

Nadviazali sme spoluprácu s organizátormi medzinárodnej súťaže Bienále kresby Plzeň, výsledkom čoho bude realizovaná výstava v roku 2014 (13.3. – 10. 5. 2014).

### *6.5. Najvýznamnejší partneri – domáci, zahraniční.*

Domáci partneri:

Slovenská národná knižnica Martin, Bibiana Bratislava, Slovenské národné múzeum – Etnografický ústav Martin, Základná umelecká škola Martin, Súkromná stredná umelecká škola Martin, Súkromná základná umelecká škola pri ZŠ A. Stodolu Martin, Vysoká škola výtvarných umení Bratislava, OZ Všetko pre Teba – C.I.T., OZ Pro Art Agency Martin.

Zahraniční partneri:

Galeria i osrodek plastycznej tworczości dziecka Toruń, Múzeum autorskej knihy Lodz, Muzeum umění Olomouc, Múzeum sv. Štefana Székesfehérvár Akadémia výtvarných umení Budapešť, Zväz poľských tvorcov autorskej knihy Varšava, Galéria Kortil Rijeka, MKS Havířov, Bienále kresby Plzeň

### *6.6. Problémové oblasti, perspektívy rozvoja spolupráce.*

Problémové oblasti:

Medzi problémové oblasti organizácie v minulom roku patril výrazný finančný deficit, celková finančná podvýživnosť organizácie. TG nie je schopná v prenajatých priestoroch získať mesačne cca 1.000,- €, aby mohla hradiť prevádzkové náklady. Príspevok z VUC na tovary a služby pokryje iba náklady teplo, elektrickú energiu, vodné a stočné a časť nájmu. Na ostatné prevádzkové náklady musíme získať financie z vlastných zdrojov, čo nie je možné. Priemerný náš vlastný príjem je cca 350,- /mesiac. Okrem toho mnohé výstavné a odborné činnosti musíme hradiť z vlastných zdrojov. Týmto spôsobom organizácia hospodárila v strate. Nedostatok finančných zdrojov má priamy vplyv na nízku šancu zhodnocovania zbierkového fondu galérie, nedostatočné motivačné prostredie pre zamestnancov a adekvátne odborná činnosť.

Ďalšou problémovou oblasťou sú priestory a súvisiace prevádzkové náklady. Vykurovací systém je fyzicky zastaralý, organizácia dopláca za nadspotrebu tepla. Je potrebná rekonštrukcia, ktorú môže realizovať vo svojich priestoroch iba mesto Martin.

V odbornej oblasti sa nepodarilo realizovať výskumné projekty, v oblasti marketingu a propagácie pretrvávajú nedostatky, ktoré postupnými krokmi odstraňujeme. Za prekážku v propagácii považujeme zneprístupnenie internetového pripojenia na sociálne siete v pracovnej dobe.

Perspektívy

Na druhej strane perspektívy rozvoja vidíme v kvalitnej podpore svojho zriaďovateľa, štátu s jasnými a vyšpecifikovanými pravidlami financovania kultúry, podporou jednotlivých projektov, tvorbou kvalitných medzinárodných projektov a ich konkurencieschopnosti v národnom i medzinárodnom kontexte.

V oblasti získavania finančných zdrojov je potrebné sa viac zamerať na projektové partnerstvá, písanie a realizáciu projektov s priamym prepojením zapojených pracovníkov na finančné ohodnotenie.

V odbornej oblasti je potrebné sa zamerať na výskum a prezentáciu výsledkom, prácu so zbierkovým fondom a jeho prezentáciu.

V rámci domácej (slovenskej) spolupráce vidím budúcnosť v prepojení zbierkotvorných galérií s dôrazom na výpožičky diel a reprízovaním kvalitných projektov navzájom. Do diania galérie chceme viac zapojiť vysoké i stredné školy výtvarného zamerania a realizovať zaujímavé projekty s hosťovaním kurátorov. Vzhľadom na regionálny charakter galérie je potrebné vo väčšej miere realizovať rôzne aktivity smerom k regionálnym umelcom a umelcom pochádzajúcich z Turca.

V oblasti zahraničnej spolupráce dôraz budeme klásť na prezentáciu slovenského výtvarného umenia vytvoreného v zahraničí v TG so sídlom v meste Martin, ktoré je centrom národnej kultúry Slovákov (zákon). Uvedenú spoluprácu chceme využiť i na vývoz umenia z Turca i Slovenska. V budúcich rokoch chceme so zahraničnými partnermi pripraviť realizovať medzinárodné projekty podporené s európskych grantových schém.

V oblasti marketingu a propagácie vybudovať svoju značku prostredníctvom osvedčených i nových marketingových systémov na základe kvalitnej odbornej práce.

## **7. Otváracie hodiny pre verejnosť a výška vstupného v roku 2013.**

### *7.1. Otváracie hodiny centrálného objektu:*

pondelok – zatvorené

utorok 10 – 17

streda 10 – 17

štvrtok 10 – 19

piatok 10 – 17

sobota 12 – 19

nedeľa 10 - 17

### *7.2. Otváracie hodiny pobočiek, expozícií*

### *7.3. Týždenný výpožičný čas (regionálne knižnice)*

### *7.4. Výška vstupného v jednotlivých objektoch:*

Do celej galérie 2 €

Na výstavy 1 €

Tvorivé dielne a ďalšie sprievodné aktivity - 1 osoba 0,70 €

Lektoráty pre školské skupiny 1 €

Lektoráty pre ostatné skupinové návštevy od 10 do 35 osôb 2,50 €

### *7.5. Poskytované zľavy (dôchodcovia, ZŤP, deti, množstevné zľavy):*

Do celej galérie - deti, študenti, seniori, ZŤP 0,75€

Na výstavy - deti, študenti, seniori, ZŤP 0,50 €

Školská skupina nad 15 osôb 0,50 €



Rodinné vstupné (min. 4 osoby – 2 dospelí, 2 deti) 2, 00 €

Bezplatný vstup - deti do 6 rokov, učiteľský dozor školských skupín, študenti stredných a vysokých umeleckých škôl (ŠUP, VŠVÚ...), seniori nad 70 rokov, galerijní a múzejní pracovníci, teoretici umenia, členovia profesných združení (AICA,..)

#### 7.6. Zmeny v otváracích hodinách a vo vstupnom v roku 2013.

V roku 2013 nastali zmeny v otváracích hodinách oproti roku 2012.

Vo štvrtok sme posunuli čas otvorenia až do 19.00 hod (pôvodne 17.00) a v sobotu na čas 12.00 – 19.00 (pôvodne 10.00 – 17.00). Zmeny boli ovplyvnené tým, že vo štvrtok realizujeme v galérii vernisáže a iné sprievodné podujatia a v sobotu pre sobášne, ktoré sa v galérii realizujú. Navyše sme chceli posunom zatvorenia galérie na neskorší čas vyhovieť pracujúcim a turistom. Zmeny otváracích hodín sa pozitívne odzrkadlili aj na návštevnosti galérie.

Vo vstupnom nastali zmeny od 1. 3. 2013, kedy každú prvú nedeľu v mesiaci bol vstup zdarma.

### **8. Elektronizácia, automatizácia, technické vybavenie, výpočtová technika, elektronické médiá** – priložte tabuľkový prehľad *Elektronizácia - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 7).

Vzhľadom na nedostatok finančných prostriedkov sme nerealizovali žiadny nákup. V rámci možnosti sme údržbou a technickým zhodnotením (rozširovanie RAM ) skvalitňovali výpočtovú techniku.

#### 8.1. Perspektívy, vízie rozvoja – požiadavky (návrh).

Pre skvalitnenie služieb TG pre návštevníkov našou víziou je:

- rekonštrukcia priestorov 1. kontaktu - bezbariérový kontakt medzi pokladníkom a návštevníkom, predajný priestor suvenírov a publikácií TG, šatne pre návštevníkov, infopanel – prezentácia z projektov a činnosti TG (LCD televízor).
- vybudovanie klubovne pre klubovú činnosť a realizáciu edukačných a prezentačných aktivít .
- dobudovanie technickej infraštruktúry – PC so softwérom na spracovanie digitálnej fotografie a videí.
- dobudovanie kamerového systému v rámci bezpečnostných opatrení galérie.

### **9. Projektová činnosť kultúrnej organizácie, granty, nadácie, sponzorské príspevky, fundraising** – priložte aktualizovaný tabuľkový prehľad *Projekty kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 8).

V rámci projektov činnosti organizácia spracovala a predložila projekty, z ktorých niektoré získali podporu.

Priateľská galéria (Cezhraničný projekt SR – ČR) – neschválený  
Vstúpte, prosím! (Program celoživotného vzdelávania EÚ) - neschválený  
Dialógy s umelcom (Nadácia COOP Jednota) – neschválený  
Connection – výtvarné umenie Turca v Chorvátsku ( MK SR) – neschválený  
Dotýkanie, maľba hmatom (MK SR) – neschválený  
Socha v meste (MK SR) – neschválený  
Buď svetlo! (MK SR) – neschválený

30 rokov TG (mesto Martin) – schválený (4.000,- €)

14 projektov podané na MK SR – schválené ( v celkovej sume 34 700 €, príloha č. 8)

Niektoré projekty boli realizované s finančnou podporou darcov, reklamných partnerov a spoluorganizátorov – Martico, a., Falcon s.r.o Martin, OZ Pro Art Agency, OZ Všetko pre Teba – C.I.T., Ľudovít Košalko.

**10. Personálna oblasť, personálne vybavenie** - priložte tabuľkový prehľad *Zamestnanci kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 9)

Organizačná schéma s platnosťou od 1. 11. 2012 ktorá má prepočítaný stav zamestnancov **10,3** a fyzický stav zamestnancov 12, ktorá bola platná aj pre rok 2013.

Priemerný evidenčný počet zamestnancov predstavuje k 31. 12. 2013

11,3 prepočítaný            13 fyzických osôb

Evidenčný počet zamestnancov k poslednému dňu k 31. 12. 2013

11,3 prepočítaný            13 fyzický ch osôb

Turčianska galéria zamestnávala dvoch zamestnancov na určitú dobu, a na kratšie pracovné úväzky dvoch zamestnancov /0,2 a 0,6/.

**Pohyb zamestnancov :**

V mesiaci február bolo obsadené miesto pokladník - informátor, upratovačka s úväzkom 0,2. S jednou zamestnankyňou vo funkcii historik umenia - projektový manažér bol rozviazaný pracovný pomer k 31. 12. 2013 nakoľko mala uzavretú pracovnú zmluvu na dobu určitú.

**Priemerná mzda** za hodnotené obdobie predstavuje 558,36 €.

Podľa pedagogickej tabuľky /**odborní zamestnanci** / bolo odmeňovaných 6 zamestnancov /prepočítané osoby/, ktorým bolo vyplatených 47 680 € . Priemerná mzda **662,22 €**.

Podľa **všeobecnej tabuľky** bolo odmeňovaných 5,3 zamestnancov /prepočítané osoby/, ktorým bolo vyplatených 28 034 €. Priemerná mzda **389,36 €**.

Vekový priemer zamestnancov k poslednému dňu 31. 12. 2013 je 49 rokov.

### 10.1. Kvalifikačná štruktúra, odborná prax zamestnancov, veková štruktúra zamestnancov

pracovníci	V	US	SO	Z
odborní	3	3		
ekonomickí		2		
hospodárski	1	1		
ostatní		2	1	
<b>Celkom</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	

### 10.2. Počet zamestnancov na dohody, sezónnych zamestnancov, chránené pracovné miesta, aktívni zamestnanci.

Turčianska galéria zamestnávala na dohody o vykonaní práce 5 zamestnancov, z ktorých traja zabezpečovali práce vo vstupenkovej pokladni a na dozore vo výstavných priestoroch. Dvaja zamestnanci zabezpečovali práce v rámci kultúrnych aktivít.

Na dohodu o pracovnej činnosti bol prijatý jeden zamestnanec z dôvodu zabezpečenia pracovnej pohotovosti pri prípadnom požiarnom poplachu alebo narušení objektu neoprávnenou osobou.

So zamestnankyňou, ktorá vykonávala práce referenta pre PO a BOZP bol k 31. 3. 2013 rozviazaný pracovný pomer.

### 10.3 Počet a štruktúra pracovných miest neobsadených dlhšie ako 6 mesiacov + zdôvodnenie.

Turčianska galéria mala všetky miesta obsadené na základe organizačnej schémy.

## 11. Práca s dobrovoľníkmi.

### 11.1. Počet zmluvných dobrovoľníkov, druhy a rozsah činností.

### 11.2. Občianske združenia pracujúce pri organizáciách (na podporu činnosti).

TG počas roka 2013 spolupracovala s občianskym združením Všetko pre Teba – C.I.T a občianskym združením Pro Art Agency .

## 12. Účast' pracovníkov a riaditeľa na poradách, školeniach, seminároch, zahraničných služobných cestách.

Riaditeľ TG sa zúčastnil:

- porád a stretnutí, ktoré organizoval ŽSK
- zasadnutí Rady galérií Slovenska
- pracovného stretnutia s predsedom Úradu Slovákov žijúcich v zahraničí
- pracovného stretnutia v Trenčíne na Úrade Trenčianskeho samosprávneho kraja ohľadom cezhraničného projektu

- pracovných stretnutí s partnermi a organizáciami na zabezpečenie činnosti TG
- Zamestnanci TG sa zúčastňovali:
- na rôznych poradách, školeniach a seminároch, na ktorých získavali informácie a poznatky pre svoju pracovnú činnosť,
  - na stretnutiach s umelcami a ďalšími subjektmi na zabezpečenie odbornej činnosti

Ekonomka TG sa zúčastnila dvoch školení pre príspevkové organizácie k novele postupov účtovania a k účtovnej závierke k 31. 12. 2013

#### 4. 4. 2013 – Kraľovanský, Mužilová, Valkovská – Kultúrny turizmus v Žilinskom kraji

Zahraničné služobné cesty

25. – 29. 6. 2013 – Kováčová, Torma – Toruň (Poľsko)

Galéria a centrum detskej výtvarnej tvorivosti – členstvo v medzinárodnej porote, príprava výstavy Bienále fantázie 2012

26.7. 2013 - Kraľovanský, Kováčová – Havířov (ČR) – stretnutie ku cezhraničnému projektu

11. – 14. 9. 2013 – Kraľovanský, Kováčová, Mužilová, Torma – Toruň (Poľsko)

Galéria a centrum detskej výtvarnej tvorivosti – repríza výstavy XX. BF 2012

3. 10. 2013 – Kraľovanský – Szombathely (Maďarsko)

Účasť na výstave Bienále kresby Plzeň 2012, stretnutie s tvorcami a dohodnutie podmienok realizácie výstavy v roku 2014

24.10. 2013 – Kováčová, Torma - Múzeum autorskej knihy Lodz/Poľsko - dovoz národnej kolekcie autorskej knihy

28. 10. 2014 - Kováčová, Torma - Szent István Királyi Múzeum Székesfehérvár/Maďarsko – dovoz národnej kolekcie autorskej knihy

5.11. 2013 - Kováčová, Torma - Muzeum umění Olomouc/ČR - dovoz národnej kolekcie autorskej knihy

### 13. Public relations

*13.1. Odborná publikačná činnosť pracovníkov kultúrnej organizácie – meno odborného pracovníka, názvy a počty publikačných výstupov.*

Ku všetkým výstavám usporiadaným galériou bola vytvorená a odosielaná elektronicky a tiež vytlačená kvalitná pozvánka – spolu 17 ks.

Vydali sme viacero ponukových listov o aktuálnych výstavách a aktivitách pre žiakov a študentov, ktorými sme ich pozývali do galérie na tvorivé dielne, workshopy, komentované prehliadky a iné.

Vydali sme k jednotlivým výstavám :

M(i)esto medzi pamäťou a nepamäťou – máj 2013 – Jarmila Kováčová

Vstúpte prosím! – október 2013, Lucia Miklošková

Trienále umenia knihy – december 2013, Jarmila Kováčová

K niektorým výstavám boli vydané sprievodné listy – 2 ks

To be continued II, sprievodca skupinovú výstavou – marec2013, Jarmila Kováčová

Pavel Čáni – apríl 2013, Ľubomír Kraľovanský  
Socha v meste – september 2013, Jarmila Kováčová

*13.2. Publikačná činnosť o kultúrnej organizácii a jej činnosti – počet titulov vlastných zamestnancov organizácie a počet titulov iných autorov o organizácii.*

Autori, zamestnanci TG:

Kniha 30 rokov Turčianskej galérie / All the best – príspevky do príležitostnej publikácie venovanej 30. výročiu TG – október - december 2013 – Jarmila Kováčová, Ľubomír Kraľovanský, Jarmila Valkovská, Eva Mužilová, Viera Babjaková

Iní autori:

Katalóg - Pôdorys premenlivosti – jún 2013, Ján Kraľovič

Katalóg - Živé šaty – november 2013, Dorota Sádovská

Katalóg – Trienálie umenia knihy – december 2013, Gina Renotiére, ČR

Kniha 30 rokov Turčianskej galérie / All the best – príspevky do príležitostnej publikácie venovanej 30. výročiu TG – Silvia Rajčanová, Zita Kostrová

Ku všetkým výstavám usporiadaným galériou bola vypracovaná tlačová správa, vytlačená pozvánka a plagáty.

*13.3. Ostatná prezentačná činnosť – konferencie, semináre, prednášky, besedy, tvorivé dielne, kluby a krúžky a pod.*

Počas roka sa uskutočnilo množstvo prezentačných aktivít (**spolu 251 akcií**).

#### Prezentácia TG

Ľubomír Kraľovanský

Prezentácia činnosti TG – Slováci z Chorvátska, Maďarska a Českej republiky

Prezentácia činnosti TG – seniori zo Žabokriek

Prezentácia činnosti účastníkom Kongresu slovanských matíc

Jarmila Kováčová

Kurátorské výklady - stála expozícia Výtvarná moderna v Turci – 7 krát

Prednášky o slovenskej výtvarnej moderne pre študentov Katolíckej univerzity v Ružomberku a Univerzitu tretieho veku – 2 krát

Lektorské výklady počas Noci galérií

#### Tvorivé dielne – tvorivý ateliér pre deti a mládež KOCÚR:

HURÁ, GALÉRIA! - Špeciálny animačný program pre deti MŠ.

ANIMÁCIE - Animačný program ku každej z aktuálnych výstav.

MOSTY - Cyklus tvorivých dielní pre deti zo špeciálnych základných škôl.

POZNAJ SVOJU GALÉRIU! - vzdelávací projekt, ktorý deťom umožňuje hravou zážitkovou formou spoznať konkrétne diela stálej expozície

SUMMER GARDEN II.- Prázdninové tvorivé dielne v záhrade TG.

TAK TROCHU SOCHA – tvorivé dielne na tému tvorby soch

POSOLSTVÁ SOLÚNSKYCH BRATOV CYRILA A METODA – tvorivá práca s  
textom hlaholiky.  
HODNOTY – VEDECKÁ HRAČKA

Klubové aktivity:

Podujatie FACE TO FACE (dialógy s umením)

Rodové aspekty (7.11. 2013)

Michal Habaj / básnik, prozaik a literárny vedec

Peter Šagát / konzultant a lektor v oblasti fashion marketingu a vizuálnej komunikácie, vš pedagóg

Michal Murín / intermediálny a multimediálny vizuálny umelec, vedúci ateliéru digitálnych médií na fakulte výtvarných umení AU v Banskej Bystrici

Mimo reality (14.11. 2013)

Július Fajak / skladateľ experimentálnej hudby, hudobník, semiotik hudby,

Michal Rehuš / básnik, literárny kritik, redaktor magazínu experimentálnej a nekonvenčnej tvorby Kloaka

Ivana Šebestová/ režisérka , výtvarníčka, animátorka

Technické vs. prírodné (21. 11. 2013)

Jana Mináriková / intermediálna vizuálna umelkyňa

Miro Remo / filmový režisér, tvorca televíznych a krátkometrážnych dokumentárnych filmov

Na hrane ( 28. 11. 2013)

Filip Jurkovič / multimediálny vizuálny umelec

Vlado Šimek / básnik, organizátor autorských literárnych čítaní, redaktor časopisu *Psí víno*, organizátor festivalu internetovej poézie a prózy siete

Peter Janovický/ Herzog Herzog /hudobný producent, preformer a elektronický Avantgardista

**DOTYKY – stretnutie s tvorcami umenia (slovo, maľba, hudba)**

28.2. – Miroslav Bartoš (výtvarník a spisovateľ), Ľubomír Jankovič (hudobník)

21.3. – Peter Mišák (spisovateľ), Ján Vrabec (ilustrátor), Milan Roob (hudobník)

18.4. – Julo Ondrej (spisovateľ), Bruno Horecký (ilustrátor)

30.5. – Mária Hočová a Miroslav Hanáček (hudba – klavír a flauta)

27.6. – Štefan Kuzma (prozaik a básnik)

19.9. – Ján Varinský (spisovateľ), Rast'o Novotný (hudba)

24.10. – Igor Válek - Nebojsa – prerozprávane diela Pavla Dobšinského

5. 12. – Miloš Kopták (ilustrátor)

Odborné semináre

Výtvarné umenie v Turci – Univerzita tretieho veku - celkom 3 podujatia

*13.4. Web stránka organizácie, jej aktualizácia.*

Obsahovo webovú stránku zabezpečovala Jarmila Valkovská, web master a grafický dizajn:

Ivan Bílý, koordinátor web stránky Ľubomír Kral'ovanský.

Web stránka organizácie: [www.turiecgallery.sk](http://www.turiecgallery.sk)

Aktuálna webová stránka TG vznikala v druhej polovici roku 2010 a je aktualizovaná priebežne so zmenami výstavných a sprievodných aktivít TG.

### *13.5. Edičná činnosť –počet a názov edičných titulov.*

30 rokov Turčianskej galérie	náklad 150 ks
M(i)esto medzi pamäťou a nepamäťou	250 ks
Dorota Sadovská – Živé šaty	220 ks
Vstúpte prosím!	200 ks
Trienále umenia knihy	300 ks
Pôdorys premenlivosti	200 ks

### *13.6. Propagácia a prezentácia kultúrnej organizácie v iných médiách (rozhlas, televízia)*

Všetky výstavy boli propagované vytlačenou pozvánkou (cca 200 kusov ku každej výstave) a taktiež rozposielanou mailom – okolo 300 adres médií, galérií, výtvarníkov, inštitúcií a pravidelných návštevníkov galérie. Ku každej výstave bola vypracovaná tlačová správa. Všetky výstavy boli propagované formou plagátov a veľkoplošného banneru 240 x 240 cm na budove TG, pomocou infotabule pri objekte, propagáciou výstav vo vstupnom priestore galérie, na citylightoch.

Každý mesiac bol vypracovaný a rozposlaný médiám Program o aktuálnych výstavách a aktivitách pre žiakov a študentov .

Pripravili sme viacero Ponukových listov o výstavách a tvorivých dielňach pre žiakov a študentov, ktorými sme ich pozývali do galérie na akcie, workshopy, komentované prehliadky a i.

Pravidelne sme zasielali aktuality do regionálnych i celoslovenských printových médií – ako MY Turčianske noviny, Martinsko, Novinky Turca, Echo, Sme – regióny, Pravda, Turčiansky telegraf... atď, na rôzne webové portály, internetové TV, do televízií : Muzeum. Sk, Infoturiec.sk, Môj Martin, TV Turiec, Turisticko-informačná kancelária Martin, TIK Žilina, Turiec on line a mnohé ďalšie, do rádii – Rebeca, Sever, rozhlas Banská Bystrica, Expres, rádio Zet a i.

Propagujeme akcie formou výlepov plagátov v MHD.

**14. Hospodárenie kultúrnej organizácie** (tabuľka 641 Bežné transfery + slovný komentár).

	<i>Plán pôvodný</i>	<i>Plán po úpravách</i>	<i>Skutočnosť</i>	<i>%</i>
<b>Výnosy z hlavnej činnosti</b>	144 470	191272	190850	<b>100</b>
<b>Náklady z hlavnej činnosti</b>	144 470	191272	196515	103
Spotrebované nákupy	14232	21548	24178	112
Služby	8387	33997	36453	107
Osobné náklady	107177	107941	107941	100
Dane a poplatky	648	666	905	136
Ostatné náklady	100	13667	13585	99
Odpisy HIM,rezerva na dovolenky	12748	12188	12188	100
Finančné náklady	1178	1265	1265	100
Daň z príjmu		0	3	
Hospodársky výsledok	0	0	-5668	

**Výnosy z hlavnej činnosti**

	<i>Plán pôvodný</i>	<i>Plán po úpravách</i>	<i>Skutočnosť</i>	<i>%</i>
<b>Výnosy z hlavnej činnosti celkom</b>	<b>144 470</b>	<b>191272</b>	190850	<b>100</b>
Bežný transfer celkom s grantom MK SR/	<i>125107</i>	153596	153596	100
z toho: Žilinský .sam.kraj /691/	125107	127951	127951	100
Grant MK SR /693/	0	25200	25200	100
Kultúrne poukazy	0	445	445	100
MESTO MARTIN	0	4000	4000	100
Výnosy z kapitál. transferov /nákup zbierok,odpisy ŽSK/692/	<b>5115</b>	<b>9182</b>	9182	100
Odpisy Grant MK SR 2397 /nákup zbierok /694/ 9500	<b>2397</b>	11897	11815	99
Zučet.rezerv /dovolenky	<b>5236</b>	5236	5236	<b>100</b>



	<i>Plán pôvodný</i>	<i>Plán po úpravách</i>	<i>Skutočnosť</i>	<i>%</i>
2012/				
<b>Príjmy vlastné spolu</b>	<b>6275</b>	<b>7021</b>	<b>7021</b>	<b>100</b>
Vstupné	2100	2100	2287	109
Lektoráty,foto, kamera			3	
Predaj propagač.mater.+atel. Kocúr	600	600	495	82
Nájomné priestory ,majetok Renault ,ostatné /648/	2188	2425	2686	111
Ostat. Služby /602/	781	781	435	56
Reklama	600	1100	1100	100
Úroky	6	15	15	100
<i>Ostatní- sponzor.dar,autori výstav, /697/</i>				
<i>Zostatok z r. 2012 na bež.účte</i>	<i>340</i>	<i>340</i>	<i>340</i>	

#### 14. 1. Rozpočet – bežný a kapitálový transfer

– Zastupiteľstvo ŽSK na svojom zasadnutí dňa 19. 12. 2012 uznesením č.5/20 schválilo rozpočet ŽSK na rok 2013.

V návaznosti listom č. 2672/2013/OKaCR 001 zo dňa 5.2.2013 boli Turčianskej galérii stanovené záväzné ukazovatele schváleného rozpočtu na rok 2013.

<b>Z toho: položky - 610 /mzdy</b>	<b>75062</b>
<b>620 /odvody/</b>	26234
<b>630,640 /tovary a služby</b>	<b>23 811</b>

#### Kapitálové výdavky

##### kód zdroja 41 Žilinského samosprávneho kraja

Turčianskej galérii boli pre rok 2013 pridelené účelové kapitálové finančné prostriedky zo Žilinského samosprávneho kraja na nákup zbierkových predmetov v sume 3 000 €.

Finančné prostriedky boli použité v plnej výške na nákup diel od M. Kianičku, J.Cillera a L.Babjakovej.

5% spolufinancovanie grantov MK SR predstavovalo 4 067 € na nákup diel k projektom: Autorská kniha ako umelecký originál a P.Macho a Jana Hojstričová. Finančné prostriedky boli vyčerpané v plnej výške.

### **Kapitálové výdavky**

**kód zdroja 111 GRANT MK SR** vo výške 9 500 € z Grantového systému MK SR boli účelovo určené na projekty Autorská kniha ako umelecký originál v sume 3 500 € a P.Macho a Jana Hojstričová. V sume 6 000 €. Finančné prostriedky boli vyčerpané v sume 9 418 €. Z projektu Autorská kniha ako umelecký originál bolo vrátených 82 €.

### *14.2. Čerpanie rozpočtu, úpravy rozpočtu, rozpočtové opatrenia v €, upravený rozpis záväzných ukazovateľov rozpočtu – komentár, zdôvodnenie*

- Na základe Zmluvy o reklame spoločnosť MARTICO s.r.o. Martin poukázal sumu 500 € na reklamu svojho mena v propagačných materiáloch TG.
- Na základe Dohody o poskytnutí dotácií z rozpočtu mesta Martin poskytlo finančnú dotáciu vo výške 4 000 € na účel „Galéria v najlepších rokoch 30 r. Turčianskej galérie /podporené tri projekty 1/ M/i/esto medzi pamäťou a nepamäťou 2/ Tvorba a vydanie príležitostnej publikácie 3/ Socha v meste VI - Arts Milenium- sochárske sympóziu

- Zastupiteľstvo ŽSK na svojom zasadnutí dňa 24. 6. 2013 po schválení 2. úpravy rozpočtu na rok 2013 na základe požiadavky odboru kultúry a komunikácie s verejnosťou schválilo Grantový systém pre oblasť kultúry – bežný transfer zo ŽSK – **zdroj 111.**

Turčianskej galérii bola úprava rozpočtu oznámená listom č.2672/2013/OKCRZVaI-007 zo dňa 26.6. 2013 „Rozpočtové opatrenie na rok 2013“. Finančné prostriedky v celkovej sume **6 000 €** sú určené na projekty z Grantového systému MK SR : *Miesto medzi pamäťou a nepamäťou 2 500 €, Rámovanie. Obnova zbierkových predmetov 2 000 €, M. Galanda. Reštaurovanie 1 500 €* a finančné prostriedky -kapitálové výdavky /kód zdr. 111/ vo výške **9 500 € na nákup diel** Autorská kniha ako umelecký originál a P. Macho a Jana Hojstričová - nákup zbierok do TG.

**Zdroj 41- / 5% spolufinancovanie k projektom MK SR** – finančné prostriedky vo výške **647 € na Miesto medzi pamäťou a nepamäťou 260 €, Rámovanie. Obnova zbierkových predmetov 225 M. Galanda. Reštaurovanie 162 €** na 630 tovary a lužby /KZ 41/ a **5% spolufinancovanie kapitálové**

výdavky /kód zdr. 41 / vo výške **1 067 € na nákup diel** Autorská kniha ako umelecký originál a P. Macho a Jana Hojstričová - nákup zbierok do TG.

Finančné prostriedky na 700-kapitálové výdavky /kód zdroja 41/ vo výške **3 000 € na nákup diel a zbierok.**

- Na základe požiadavky odboru kultúry a cestovného ruchu a po schválení úpravy rozpočtu na rok 2013 Uznesením č. 3/25 Zastupiteľstvom ŽSK zo dňa 9.9. 2013. Turčianskej galérii bola úprava rozpočtu oznámená listom č.2672/2013/OKCRZVaI-009 zo dňa 16. 9. 2013 „Rozpočtové opatrenie na rok 2013“. Finančné prostriedky v celkovej sume **21 397 €** sú určené na projekty z Grantového systému MK SR kód zdroja **111 v sume 19 200 € KZ 41 v sume 2 197 €** na projekty Tak trocha socha , Summer garden, Slovo a svetlo/Cyril a

Metod/ , Pôdorys premenlivosti , Vstúpte prosím! Živé šaty, Face to face , 2.Trienále knihy Martin, 30. rokov Turčianskej galérie.

- Rozpočtové opatrenie na rok 2013 č. 2672/2013/OKaCR-013 úprava záväzných limitov **KZ 41** Bežný transfer 610 Mzdy, platy, služ. príjmy a ost. vyrov. 652 EUR €, 620 Poistné a príspevok do poisťovni 332 EUR presun z 630 Tovary a služby 900 EUR a z 640 Bežný transfer 84 EUR.

KZ 111 Finančné prostriedky v sume 445 EUR sú z GS MK SR č. MK-ZI/2013/8.2 – kultúrne poukazy na 630 – tovary a služby.

*14.3. Náklady, výnosy, sebestačnosť – (pozri Prílohu č.10)*

	<i>Plán pôvodný</i>	<i>Plán po úpravách</i>	<i>Skutočnosť</i>	<i>%</i>
<b>Výnosy z hlavnej činnosti</b>	144 470	191272	190850	<b>100</b>
<b>Náklady z hlavnej činnosti</b>	144 470	191272	196515	103

*14. 4. Príjmy a výnosy – z vlastnej činnosti, z tržieb, z predaja majetku, nájmu, príp. iné výnosy, analýza príjmov podľa objektov (zo vstupného , z nájmu a iné)*

***Vlastné príjmy vo výške 7 021 € boli dosiahnuté z:***

#### ***Tržby z predaja služieb***

*Dosiahnuté vo výške 4 320 €, z ktorých za:*

**Vstupné** z plánovaného vstupného 2 100 € predstavuje vstupné na výstavy, tvorivé dielne 2 287 € , plnenie na 109 %. Lektoráty, foto, kamera z plánovaných 10 € príjem predstavuje 3 € čo je plnenie na 30%.

Príjem z predaja propagačného materiálu predstavuje 495 € z plánovaných 600 € plnenie predstavuje 83 %, /vid' priložená tabuľka/.

#### **Ostatné Tržby z predaja služieb**

- Na základe zmluvy o reklame sme od Jána Maťovčíka – Falcon Martin získali 600 € a Martica s.r.o. Martin 500 € za propagáciu obchodného mena a loga v propagačných materiáloch pri výstavách v roku 2013.
- Za poskytnutie služieb / príprava priestorov, osvetlenie, ozvučenie, upratanie../ v priestoroch Turčianskej galérie počas poskytnutých priestorov sme získali sumu 160 €.
- Za zapožičanie osobného motorového vozidla Renault Master combi sme za hodnotené obdobie dosiahli príjem 275 €.

**Nájomné** vo výške 2 686 € Turčianska galéria získala :

- Z prenájmu priestorov 1 439 € /jedna miestnosť v klube, garáž, /
- Z prenájmu huteľných predmetov v Dome M. Galandu v Turčianskych Tepliciach 319 €
- Z prenájmu osobného motorového vozidla Renault Master combi SNM Martin príjem predstavuje 928 €

Účelový príspevok na základe Dohody o poskytnutí dotácií z rozpočtu mesta Martin poskytlo mesto Martin finančnú dotáciu 4 000 € na účel „Galéria v najlepších rokoch -30 rokov Turčianskej galérie /výstavy vybrané TG/. Finančné prostriedky k hodnotenému obdobiu boli vyčerpané v plnej výške.

*14.5. Náklady na hlavnú činnosť, z toho prevádzkové náklady – energie, teplo, vodné a stočné, telekomunikačné služby, cestovné.*

**Náklady na hlavnú činnosť a náklady na kultúrnu činnosť** predstavujú z upravených plánovaných finančných prostriedkov 191 272 € € čerpanie 196 515 € , čo je plnenie na 103 %, z ktorých :

- náklady na hlavnú činnosť predstavujú 165 505 €
- a náklady na kultúrne aktivity 31 010 €.

**SPOTREBOVANÉ NÁKUPY predstavujú náklady 24 178 €** , v ktorých sú zahrnuté náklady na:

- **spotrebu materiálu** vo výške 9 568 € . Finančné prostriedky boli čerpané napr. na nákupy:

- kancelársky materiál zakúpený v sume 237 €
- čistiace a hygienické prostriedky v sume 110 €
- predplatné časopisov, novín, odborných publikácií v sume 26 € Profil 1-4, knihy Sochárske diela na území Bratislavy
- Drobný hmotný majetok v sume 212 € /monitor LCD, kancelárska stolička/
- Ostatný, rôzny materiál bol čerpaný v sume 357 € /bublínková fólia, lišty, sklo
- nákup tonerov v sume 108 €
- spotreba nafty u motorového vozidla Renault Masters predstavuje 2 068 € včetně spotreby na kultúrne aktivity – pri dovoze a odvoze výstav
- automateriál bol nakúpený v sume 5 €
- materiálové náklady na kultúrne aktivity vid' priložená tabuľka „Náklady na kult.aktivity“

- **spotreba energie** bola čerpaná vo výške 13 929 € , čo z plánovaných upravených nákladov 13 929 € predstavuje plnenie na 100 %

		<b>31.12.2012</b>	<b>%</b>		<b>31.12.13</b>	<b>%</b>
	Plán upravený	<b>skutočnosť</b>		Plán	<b>skutočnosť</b>	
Spotreba elektriky	3 811	3 811	100	3500	3774	108

		<b>31.12.2012</b>	<b>%</b>		<b>31.12.13</b>	<b>%</b>
Spotreba tepla	9 995	9 995	100	8380	10700	128
Spotreba vody /bez stočného/	123	123	100	100	136	136
stočné	797	797	100	451	808	179

**Služby** sa na výdavkoch podieľali sumou 36 453 € z toho na:

- **Opravy a udržiavanie** čerpanie predstavuje 536 € , z ktorých na motorové vozidlo Renault Masters 398 € /výmena oleja a prezutie pneumatík , výmena prednej manžety a 138 € oprava tlačiarne-kopírky.
- **Cestovné** čerpané v sume 787 €, z ktorých boli hrazené tuzemské služobné cesty pri dovoze a odvoze výstav,zabezpečovaní výstav predstavujú 441 € a zahraničné služobné cesty v sume 345 € . Bolo uskutočnených 15 služobných ciest . Na základe dohody spolupráci s OZ C.I.T uhradilo náklady na SC do Poľska 1/ za účelom účasti dvoch zamestnancov TG v medzinárodnej porote v Galérii a stredisku detského výtvarného prejavu v Toruni /PL/ na diety 259 € a spotrebu PHM 141 € celkom 400 €.
- 2/ za účelom inštalácie a vernisáže výstavy detskej výtvarnej tvorby XX.r.Bienále fantázie Svetielko, ktoré hreje“ v Galérii a stredisku detského výtvarného prejavu v Toruni /PL/ 592 € na diety a 158 € na spotrebu PHM celkom 750 €.
- **Náklady na reprezentáciu** predstavujú čerpanie vo výške 67 €, z ktorých boli čerpané na reprezentačné riaditeľ'a 10€. Občerstvenie na vernisážach výstav predstavuje sumu 56 € Na občerstvenie prispeli aj autori výstav vo forme surovín.

**1. Ostatné služby** bolo vyčerpaných 35 062 €

Čerpanie na položkách:

- *telefónne poplatky* : pevné linky 174 €, VUCNET, internet, www.stránka čerpané vo výške 1 407 € , mobilné telefóny /4/ predstavujú čerpanie 1 069 €.
- *poštové poplatky* čerpané v sume 577 €, z ktorých na : základnú prevádzku 117 € a na kultúrne aktivity 352 €.
- *nájomné* za priestory mestu Martin predstavujú náklady vo výške 5 753,60 €. Nájomné bolo od júna 2013 upravované o 42 € a to za nájom výťahu. Nájom bol financovaný z viacerých zdrojov: - z vlastných zdrojov 2 534 €
  - zo spolufinancovania grantov MK SR 1 924 €
  - z prostriedkov Žilinského samosprávneho kraja 916 €
  - z dotácie z rozpočtu mesta Martin 380 € pri výstavách
- *za prenájom GSM* brány predstavuje náklad 60 €.
- *za prenájom výstavy* Vedecká hračka 148,50 €
- náklady na prevádzku EPS,EZS predstavujú čerpanie 506 €

- *revízie a kontroly zariadení* -predstavujú náklady 301 € za revíziu a kontrolu hasiacich prístrojov
- *stočné čerpané* vo výške 808 €
- *pranie a čistenie* vo výške 91 €
- *školenia, semináre* vo výške 160 €
- Tlač katalógov, pozvánok, plagátov, bannery, grafické riešenia predstavujú náklady v sume 11 961 €. Katalógy boli tlačené k výstavám:
  - Slovenská výtvarná moderna v Turci- stála expozícia 1 233,60 €
  - M/i/esto medzi pamäťou a nepamäťou 2 500 €
  - 2. ročník Trienálie umenia knihy 2 200,46 €
  - Pôdorys premenlivosti 760,80 €
  - Živé šaty 802 €
  - Vstúpte prosím! 1 053 €
  - 30 rokov Turčianskej galérie 1456,26 €
  - celkom 10 006,12 €
- *Ostatné služby v sume 12 153 €* boli čerpané napr. :
  - adjustovanie a rámové lišty k projektu „ M.galanda -Reštaurovanie 162 €
  - zmluvy o dielo v sume 9 598 € k výstavám
  - ubytovanie 317 € pri projektoch „Face to face“, Blažej Baláž
  - reštaurovanie diel M.Galanda 1 500 €
  - poštový priečinok P.O.BOX 107 v sume 54 €

### **Dane a poplatky**

Finančné prostriedky vo výške 905 € predstavujú náklady za miestny poplatok za komunálne odpady v sume 423 €, koncesionárske poplatky 223 €, diaľničná známka 50 €, odvody z honorárov OOA. 199 €, poplatky pri ubytovaní 4,50 € kolky 1,50 €

### **Ostatné náklady**

Plánovaný náklad na členský príspevok za členstvo v Rade galérii Slovenska za rok 2013 vo výške 100 € neuhradený.

Nákup zbierkových predmetov z plánovaných 9 500 € bol čerpaný v sume 9 418 € z poskytnutého grantu MK SR. Bolo vrátených 82 €,

Nákup zbierkových predmetov v sume 4 067 € z finančných prostriedkov ŽSK, z ktorých 3 000 € na nákup diel od M. Kianičku, J.Cillera a L.Babjakovej. Vyčerpané v plnej výške.

1 067 € 5% spolufinancovanie grantov MK SR na nákup diel k projektom: Autorská kniha ako umelecký originál a P.Macho a Jana Hojstričová. Finančné prostriedky boli vyčerpané v plnej výške.

### **Finančné náklady**

Predstavujú náklady 1 265 €. Finančné prostriedky boli použité na poplatky banke za vedenie účtov 368 €. havarijné a zákonné poistenie osobného automobilu Renault Masters 403 € a poistenie majetku 452 € faktúra nebola uhradená, poistenie zamestnancova pri služobných cestách 41 €.

## NÁKLADY NA KULTÚRNE AKTIVITY

	GRANT MK SR	5% Spolu financovanie grantov MK SR ŽSK	GRANT ŽSK	Spolu f.20% Grantu ŽSK	MESTO MARTIN	SPONZOR-DAR, REKLAMA	Nadáci a SLSP	KULTÚRNE POUKAZY
2010	22 300	2 424	1 000	200	13 330	1 100	1 500	984
2011	6 750	747	0	0	150	600	0	630
2012	18 800	2 898	0	0	5 000	2 660	1 500	477
2013	34 700 z toho kapitálové 9 500 bežné 25 200	3911 z toho kapitálové 1067 bežné 2 844	0	0	4000	1100	0	445

V sledovanom období náklady na kultúrne aktivity predstavujú a náklady na kultúrne aktivity 31 010 €. Kultúrne aktivity boli financované z viacerých finančných zdrojov.

### 14.6. Mzdové náklady

	Pôvodný plán	Upravený plán	Skutočnosť	%
<b>Mzdové prostriedky celkom bez OON</b>	<b>75062</b>	<b>75714</b>	<b>75713,68</b>	<b>100</b>
Z toho: tarifné platy	63540	64421	64420,47	<b>100</b>
príplatky	9672	9452	9451,84	<b>100</b>
odmeny	0	500	500	<b>100</b>
Prípl. za prac.pohotov	1850	1341	1341,37	<b>100</b>
OON -dohody	1551	1338	1338,28	<b>100</b>
Z toho: kult.poukazy	0	0	0	<b>100</b>
Mesto	0	140	140,4	<b>100</b>

Martin				
ŽSK	1551	1198	1197,88	100
<b>Mzdové prostr.spolu</b>	<b>76613</b>	<b>77052</b>	<b>77051,96</b>	<b>100</b>
<b>Zákonné soc.poistenie</b>	<b>26234</b>	<b>26566</b>	<b>26566,62</b>	<b>100</b>
<b>Zákonné soc.nákl.</b>	<b>4330</b>	<b>4323</b>	<b>4322,95</b>	<b>100</b>
Z toho: tvorba soc.fondu	680	648	648,16	100
Dočasná PN	200	116	115,75	100
Odstupné	0	0	0	100
Stravovanie	3450	3559	3559,04	100
<b>OSOBNÉ NÁKLADY</b>	<b>107177</b>	<b>107941</b>	<b>107941,53</b>	<b>100</b>

#### 14.7. Tvorba odpisov a finančné krytie:

**Odpisy, rezervy a opravné položky** Odpisy boli tvorené vo výške 7 512 €, z ktorých :

- z finančných prostriedkov ŽSK 5 115 €
- z finančných prostriedkov Grantu MK SR 2 397 €

#### 14.8. Faktúry, záväzky voči odberateľom, dodávateľom, celkový hospodársky výsledok, pohľadávky.

#### ZÁVÄZKY

Meno a adresa dodávateľa	Sumav €	Príčina vzniku
T-COM Bajkalská 28, 817 62 Bratislava	11,45	telefónne poplatky, pevné linky 12/2013
Stredoslovenská energetika, Žilina	1404,82	Spotreba elektriky 1.1.2013-31.12.2013
ALL FIRE SERVIS, spol.s.r.o.,	66,94	Kontrola Has.prístrojov
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 4/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 5/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 6/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 7/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 8/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internetovej stránky 9/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	40	Správa a údržba internet. str.10,11/2013
Bíly Ivan, Gorkého 60, 036 01 Martin	20	Správa a údržba internet. stránky 12/2013
Digimat s.r.o. V.P.Tótha 56/4, 036 01 Martin	58	Toner NO 35 A, Toner NO 36A



Digimat s.r.o. V.P.Tótha 56/4, 036 01 Martin	15	Prenájom GSM brány 10,11,12/2013
Fork, s.r.o. Pribinova 274/4, 036 01 Martin	296,06	Tlač a knihárske spracovanie Slovenská výtvarná moderna 24 ks
Fork, s.r.o. Pribinova 274/4, 036 01 Martin	937,54	Tlač a knihárske spracovanie Slovenská výtvarná moderna 24 ks
Ján Borievka DEVIL FIRE SERVIS, Turčianske Kľačany 230, 038 61 Vrútky	167,2	Vypracovanie grafického požiarneho evakuačného plánu A4,A3
Ján Borievka DEVIL FIRE SERVIS, Turčianske Kľačany 230, 038 61 Vrútky	120	Činnosť technickej a požiarnej ochrany za rok 2013
Ján Kolník, súkr.autoškola Nálepková 316/24, 038 54 Krpeľany	48,6	Školenie vodičov referentských vozidiel 3x vodič
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	289,67	Dodávka tepla za 5/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	262,46	Dodávka tepla za 6/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	235,24	Dodávka tepla za 7/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	235,24	Dodávka tepla za 8/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	171,53	Dodávka tepla za 9/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	525,54	Dodávka tepla za 10/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	997,7	Dodávka tepla za 11/2013
Martinská teplárenská, a.s. Robotnícka 17, Martin	1348,17	Dodávka tepla za 12/2013
Rada galérii Slovenska, Riečna 1, 815 13 Bratislava	100	Členský príspevok v Rade gal.Slov.za rok 2013
Turčianska vodárenská spoločnosť a.s. Kuzmányho 25,MT	222,54	Vodné,stočné,zrážky 26.11.-31.12.2013
Tvorivec ,s.r.o. Gorkého 60, Martin	240	Správa internetovej stránky od 1.7.-31.12.12
XPS, spol.s.r.o. M.R.Štefánika 14, Rovnianka 8,Martin	138	Xerox WC 123, Fixačná rolka vyhr.oprava
Žilinský samosprávny kraj, Komenského 48,Žilina	855,29	Poistné majetok, auto KSASKO,PZP
Žilinský samosprávny kraj, Komenského 48,Žilina	32,99	hovorné12/2012 -mobilné telefóny
<b>CELKOM</b>	<b>8959,98</b>	

## ***POHĽADÁVKY***

<b>Meno a adresa odberateľa</b>	<b>Sumav €</b>	<b>Príčina vzniku</b>
Ján Maťovčík-Falcon Nade Hejnej , Martin	52,01	Refakturácia nájomcovi za odber tepla 12/2013
Ján Maťovčík. Nade Hejnej , Martin	126,26	Refakturácia nájomcovi za odber vody,stočné,zrážková voda 12/2013
Mesto Martin, Vajanského námestie, Martin	65,68	Refakturácia za tepla 12/2013
Ing. Ľubomír Kraľovanský, J.Mazúra 4453/30,MT	11,46	Mobil hovory za 12/2013
Ing. Torma Jaroslav, Jilemnického 2, Martin	1,09	Mobil hovory za 12/2013
PhDr. Jarmila Kováčová Rovnianka 1/75, Martin	18,92	Mobil hovory za 12/2013
Ján Maťovčík-Falcon , spol.s.r.o. Nade Hejnej 2, Martin	705,33	Refakturácia nájomcovi za odber energie za 1-12/2013
Mesto Martin, Vajanského námestie, Martin	131,4	Refakturácia za odber elektrickej energie za použitie klimatizácie v sobášnej miestnosti za 1-12/2013
<b>CELKOM</b>	<b>1112,15</b>	

Hospodársky výsledok:

<b>Výnosy .....</b>	<b>190 849,75 €</b>
Náklady .....	196 515,17 €
Daň z príjmov .....	2,68 €
<b>Hospodársky výsledok po zdanení</b>	<b>- 5 668,10 €</b>

*14.9. Kapitálové transfery + úpravy (objem finančných prostriedkov, využitie)*

### **Kapitálové výdavky**

#### **kód zdroja 41 Žilinského samosprávneho kraja**

Turčianskej galérii boli pre rok 2013 pridelené účelové kapitálové finančné prostriedky zo Žilinského samosprávneho kraja na nákup zbierkových predmetov v sume 3 000 €.

Finančné prostriedky boli použité v plnej výške na nákup diel od M. Kianičku, J. Cillera a L. Babjakovej.

5% spolufinancovanie grantov MK SR predstavovalo 4 067 € na nákup diel k projektom: Autorská kniha ako umelecký originál a P. Macho a Jana Hojstričová. Finančné prostriedky boli vyčerpané v plnej výške.

### **Kapitálové výdavky**

**kód zdroja 111** vo výške 9 500 € z Grantového systému MK SR boli účelovo určené na projekty Autorská kniha ako umelecký originál v sume 3 500 € a P. Macho a Jana Hojstričová. V sume 6 000 €. Finančné prostriedky boli vyčerpané v sume 9 418 €. Z projektu Autorská kniha ako umelecký originál bolo vrátených 82 €.

14.10. Objem finančných prostriedkov získaných z Grantového systému MK SR (zdroj 111) a z ďalších zdrojov (sponzorské, iné)

**Poskytnuté granty, dary, dotácie k 31. 12.2013**

2013	GRANT MK SR	Spoluf. Grantu MK SR - ŽSK	MESTO MARTIN	zmluvy o reklame
Zmluvy o reklame				Maťovčík-FALCON/ 600 MARTICO 500
M/i/esto medzi pamäťou a nepamäťou	2 500	260		
Socha v meste IV	0	0	4 000	
30 r. Turč. galérie				
Tvorba a vydanie príležitostnej publikácie	2 000	386		
Rámovanie. Obnova zbierkových predmetov	2 000	225		
Mikuláš Galanda	1 500	162		
Reštaurovanie				
2. Trienálie umenia	5 000	875		
knihy Martin 2013				
VSTÚPTE, PROSÍM!	3 000	194		
ŽIVÉ ŠATY	2 000	215		
Pôdorys premenlivosti	2 500	146		
TAK TROCHA				
SOCHA	1 000	125		
SUMER GARDEN II	1 000	75		
FACE TO FACE	1 500	102		
Slovo a svetlo.				
POSOLSTVO	1200	79		
SOLÚNSKYCH				
BRATOV				
Autorská kniha ako umelecký originál.	3 500	417		Kapitálové výdavky
Palo Macho/Jana				
Hojstričová-nákup	6 000	650		Kapitálové výdavky
zbierok do TG				
KULTÚRNE	445			
POUKAZY				
	35 145	3911		

13. 11. *Objem finančných prostriedkov vynaložených na údržbu a obnovu národných kultúrnych pamiatok, z toho z rozpočtu ŽSK, z vlastných zdrojov, z mimorozpočtových zdrojov – priložte Ročný výkaz o ochrane pamiatkového fondu za rok 2013.*

K hodnotenému obdobiu neboli vynaložené finančné prostriedky na obnovu a údržbu nakoľko Turčianska galéria v Martine nie je vlastníkom budovy, v ktorej sídli.

14.12. *Vykonávaná podnikateľská činnosť (obsah činnosti, výška príjmov).*

Nebola vykonávaná podnikateľská činnosť.

**15. Zmluvy** – zoznam uzatvorených zmlúv, z toho:

15.1. *Dodávateľské O*

15.2. *Odberateľské 0*

15.3. *Iné (okrem zmlúv o výpožičke – sú súčasťou odbornej časti).*

-Zmluva o zverení majetku ŽSK do správy

Obraz /olej/ od slovenskej maliarky Lei Mrázovej -Stará mať rozpráva 164,71 €

- Zmluvy o dielo v počte 65

- MESTO MARTIN a Turčianska galéria v Martine dodatok č. 2

dodatok 2. k nájomnej zmluve o nájme nebytových priestorov č. 2009044 k nájomnej zmluve o nájme nebytových priestorov č. 2009044

- Zmluva o spolupráci OZ VŠETKO PRE REBA -C.I.T. A Turčianska galéria v Martine

Predmet: spolupráca účasti v medzinárodnej porote v Galérii a stredisku detského výtvarného prejavu v Toruni v PL/ 25.-29. 6. 2013

- Zmluva o spolupráci OZ VŠETKO PRE TEBA - C.I.T. A Turčianska galéria v Martine za účelom inštalácie a vernisáže výstavy detskej výtvarnej tvorby XX. r. Bienále fantázie Svetielko, ktoré hreje“ v Galérii a stredisku detského výtvarného prejavu v Toruni /PL/ 1. 9. -14.9. 2013

– Zmluva o reklame Turčianska galéria v Martine a Ján Maťovčík FALCON, Martin Propagácia obchodného mena a loga na propagačných materiáloch k výstavám v roku 2013

– Zmluva o reklame Turčianska galéria v martine a MARTICO s.r.o. Martin Propagácia obchodného mena a loga na propagačných materiáloch k výstavám v roku 2013

- Mandátna zmluva uzavretá s Jánom Borievkom DEVIL FIRE Servis na vykonávanie činností: Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci  
Predchádzanie vzniku požiarov

**16. Ocenenia organizácie a jej pracovníkov** – regionálne, celoslovenské, medzinárodné.

Turčianska galéria navrhla svoju bývalú zamestnankyňu, historičku umenia Zitu Kostrovú na Cenu Andreja Kmeťa, ktorú jej minister kultúry SR odovzdal v máji 2013.

## 17. Inovácie, kreativita činnosti kultúrnej organizácie, vízie, perspektívy rozvoj

Turčianska galéria v Martine v budúcom období bude plniť svoje základné poslanie s dôrazom, pričom bude využívať nové tendencie a kreatívne činnosti, ktoré by mali pritiahnúť návštevníka do galérie a skvalitniť zbierkotvornú činnosť.

V roku 2013 bola prijatá Koncepcia rozvoja Turčianskej galérie do roku 2018, kde sme medzi nosné vízie a perspektívy zaradili:

- a) Vedecko-výskumnú činnosť zamerať na:
    - tvorbu osobností s celoslovenským i medzinárodným presahom, ktoré sú späté s Turcom
    - tvorbu osobností s regionálnym a celoslovenským presahom pôsobiacich v Turci
    - tvorbu osobností tzv. Galandovcov
    - tvorbu osobností spätých s významnými dlhoročnými a nosnými aktivitami TG
  - b) Priebežné odborné ošetrovanie zbierkových predmetov
  - c) Akvizíciou zveľaďovať a kompletizovať zbierkový fond
  - d) Modernizácia a dopĺňanie stálej expozície
  - e) Realizácia výstav vychádzajúcich z poznatkov získaných vedecko-výskumnou činnosťou
  - f) Rozvinúť rôzne formy marketingovej spolupráce a budovanie imidžu galérie, posilnenie budovanie vlastnej značky
  - g) Zriadiť činnosť klubu priateľov výtvarného umenia Turca
  - h) Organizovanie spoločenských udalostí, komunitných a medzisektorových aktivít
  - ch) Využiť digitalizácia zbierkového fondu na aktívnu prezentáciu TG
- 
- i) Zabezpečiť podmienky pre zvyšovanie vzdelávania odborných zamestnancov
  - j) Zefektívniť systém odmeňovania v rámci možností TG
  - k) Zefektívniť prácu s dobrovoľníkmi

V roku 2014 sa chceme zamerať na nasledovné oblasti:

1. Vedecko výskumná činnosť
  - a) Výskum kresby Mikuláša Galandu.
    - výskum, zverejnenie výsledkov výskumu
    - príprava podkladov pre výstavu a tlač publikácie (2015, 120. výročie narodenia M. Galandu)
  - b) Komplexný výskum dielam Olgy Krýslovej
    - Výskum, prezentácia výsledkov výskumu
    - Príprava výstavy na rok 2015
2. Ochrana zbierkových fondov
  - a) Reštaurátorské práce
    - Pokračovanie v reštaurovaní diel zo zbierkového fondu TG
  - b) Rámovanie
    - Postupné rámovanie diel zo zbierkového fondu TG
  - c) Dobudovanie závesného a ukľadacieho priestoru v depozite
  - d) Dobudovanie úložného systému v mobiliáre
  - e) Digitalizácia zbierok

- f) Dobudovanie technickej infraštruktúry zabezpečenia
  - dobudovanie kamerového systému
  - dobudovanie protipožiarného systému
- g) Skvalitnenie celkového systému zabezpečenia budovy

### 3. Akvizičná činnosť

- a) Nákup diel sochára Petra Rollera vystavovaných v projekte Socha v meste.
- b) Nákup diel Oľgy Kryslopej
- c) Nákup diel výtvarníkov Turca

### 5. Prezentačná činnosť

- a) Výstavy realizované na základe medzinárodnej spolupráce:
  - Kresby – slovenskí autori ocenení na Bienále Plzeň a najlepšie práce z roku 2012
  - Tour de arts Havířov – skupinová výstava výtvarníkov z Havířova v Martine
- b) Výstavy venované umelcom s presahom regiónu Turiec
  - Hranice duše dieťaťa – skupinová výstava 11-slovenských výtvarníčok
  - ON, ONA, ONÉ (Zuzana Frimelová, Igor Ondruš)
  - Od poriadku ku chaosu (Mária Balážová)
  - Súvislosti (Karol Kállay)
- c) Výstavy venované turčianskym umelcom
  - Ivan Šimko – 100-ročnica narodenia
  - Peter Šabo – 60. rokov
  - To be continued III – umenie nultých rokov v Turci
- d) BIENÁLE FANTÁZIE 2014 – medzinárodná výtvarná súťaž detí
  - Realizácia výstavy víťazných prác v TG,
  - Inštalácia výstav z diel BF 2014 v Toruni a Rijeke (podľa finančných možností)
- e) Aktivity Ateliéru KOCÚR
  - Umenie hrou – tvorivé dielne
  - Summer garden III – tvorivé dielne počas letných prázdnin
  - Farba slov Hany Zelinovej
  - Rodina v galérii – tvorivé dielne pre rodiny
  - Animačné programy - Hurá galéria, Poznaj svoju galériu
  - Priateľská galéria – realizácia projektu v prípade schválenia
- f) Vytvorenie marketingovej koncepcie TG a jej realizácia
- g) Medzisektorové podujatie FACE TO FACE – dialógy s umením
- h) Vytvoriť nový webový portál TG

### 4. Rozvoj ľudských zdrojov

- a) Účasť na rôznych školiaciach a vzdelávacích aktivitách
- b) Zapojenie dobrovoľníkov do projektu Bienále fantázie 2014 a Priateľská galéria
- c) Zriadiť Klub priateľov výtvarného umenia Turca

### 5. Legislatívno-finančná oblasť

- a) Implementácia právnych noriem do systému TG

b) Vytvoriť systém získavania finančných prostriedkov z rôznych zdrojov

Mnohé aktivity sa budú môcť realizovať iba pri získaní finančných prostriedkov v rámci rôznych grantových schém.

V rámci vnútornej organizácie činnosti pracovníkov TG je potrebné:

- Zaviesť do praxe flexibilné nástroje produktivity práce s dôrazom na oceňovanie pracovníkov
- Skvalitniť manažment jednotlivých činností s cieľom „predať“ kultúrne produkty galérie
- Podporovať kreatívne myslenie pracovníkov

## **II. ODBORNÁ ČINNOSŤ KULTÚRNEJ ORGANIZÁCIE (podľa jednotlivých typov kultúrnych organizácií: knižnice, kultúrne strediská, múzeá, galérie, hvezdárne, divadlá)**

### **ODBORNÁ ČINNOSŤ MÚZEÍ A GALÉRIÍ**

#### **1. Expozície:**

- 1.1.** počet a názvy prevádzkovaných expozícií v jednotlivých objektoch: **1**
- 1.2.** počet a názvy novovzniknutých expozícií (spolupodieľanie sa na tvorbe expozície vo vlastných objektoch/ v objektoch iných inštitúcií )
- 1.3.** počet a názvy revitalizovaných expozícií

#### **2. Zbierky:**

##### ***1.1. akvizičná činnosť***

- počet získaných zbierk. predmetov	12	30	14.429,71
- kúpou,	10	28	13.485,-
- darom (Čáni,)	1	1	480,-
- prevodom (ŽSK Mrázová)	1	1	464,71
- výška investovaných finančných prostriedkov			3.000,-
- grant MKSR			10 485,-

##### ***1.2. stav evidencie zbierok***

- program evidencie zbierok, v I. a			3744
- program evidencie zbierok II. stupni evidencie,			3693
- počet nespracovaných zbierok,			66
- počet zb. predmetov v elektronickej evidencii,			3732
- počet zb. predmetov evidovaných v CEZMUZ/CEDVU)			3732
- počet verifikovaných predmetov pre digitalizáciu v CEDVU			604

##### ***1.3. odborná ochrana zbierkových predmetov***

- počet reštaurovaných zbierkových predmetov:	4 ks
- TG nemá v reštaurátora,( dodávateľsky): z grantu MKSR vynaložené finančné prostriedky (z vlastných zdrojov, z rozpočtu ŽSK, z grantov, iné):	
Grant MK SR vo výške	1500,-€
ŽSK spolufinancovanie	162.- €
Grant MK SR na obnovu zbierkových predmetov	2000,-€
ŽSK spolufinancovanie	174.- €

- revízie zbierkových predmetov na jednotlivých oddeleniach – riadne, mimoriadne (ak boli realizované):

Riadna revízia zbierkového fondu - realizované v 2013 roku

- podľa počtu zb. predmetov sa vykonáva revízia každé dva roky.
- množstvo vyradených zbierkových predmetov za rok 2013 - žiadne

- Zbierka TG je uložená v dvoch depozitároch.

- Depozitár maľby je vybavený závesným systémom, v ktorom sú diela uložené tak, že sa navzájom nedotýkajú. Majú tak dostatočné vetranie čím sa šetria diela, aj ich rámy pred vzájomným poškodením. V depozitári sú umiestnené dve lístkovnice s kresbami a grafikou menších rozmerov. Problémom je väčšie sucho, ktoré sa snažíme ovplyvňovať len rozmiestňovaním nádob s vodou v priestore depozitáru. Z grantov MK SR sa podarilo zreštaurovať 3 diela a očistiť jedno dielo a 32 diel získalo nové rámy čím sa zvýšila ich hodnota a mobilita. Diela je možné zaradiť do stálej expozície TG a zapojiť do výstavnej činnosti iných galérií v SR.

- Depozitár sochy je veľký priestor, v ktorom sú kovové police na uloženie zbierky sôch a výtvarné diela, ktoré sa do závesného systému nedostali, pre svoju veľkú váhu – diela zarámované pod sklom. Policový systém je nový. Je prehľadný, celkom stabilný až na dolné police, kde bude potrebné spevniť ich plechové výstuže. Do polic bude potrebné dobudovať úložný systém pozostávajúci z boxov na menšie plastiky, keramiku a iné krehké zbierkové predmety. V úložných boxov budú zbierky bezpečne uložené a s možnosťou a uloženia boxov na seba ušetríme úložný priestor. Získanie takéhoto úložného vybavenia depozitáru sochy bude predmetom grantu na rok 2014.

- Po dobudovaní depozitára bude uloženie zbierky Turčianskej galérie na slušnej úrovni porovnateľnej s ktoroukoľvek galériou v SR.

Merania vlhkosti a teploty je vybavené pre oba depozitáre. Teplotu a vlhkosť systém zaznamenáva každých 6 hodín a mesačne graficky zaznamenáva namerané hodnoty.

#### **1.4. vývoz zbierkových predmetov a zapožičanie zbierkových predmetov :**

Vývoz zbierkových predmetov v roku 2013 nebol žiadny.

Zapožičaných 120 diel v poistnej hodnote 859,250.- €



### 3. Výstavná činnosť:

#### 3.1. Výstavy (druh) (Tabuľka č. 4)

- vlastné - 14
- prevzaté - 1
- vyvezené - 1
- v repríze - 0

#### **Prílohy:**

Tabuľkový prehľad: *Zoznam motorových vozidiel kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 1).*

Tabuľkový prehľad: *Poistenie majetku kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 2).*

Tabuľkový prehľad: *Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 3).*

- Tabuľkový prehľad: *Daň z nehnuteľností - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 4).*
- Tabuľkový prehľad: *Spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK s mestami, obcami a 3. sektorom (Príloha č. 5).*
- Tabuľkový prehľad: *Medzinárodná spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 6).*
- Tabuľkový prehľad: *Elektronizácia - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 7 - všetky 3 hárky)*
- Tabuľkový prehľad: *Projekty kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 8).*
- Tabuľkový prehľad: *Zamestnanci kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 9).*
- Tabuľkový prehľad: *Náklady, výnosy a sebestačnosť organizácie (Príloha č. 10)*
- Tabuľka: *641 Bežné transfery*
- Výkaz: *Ročný výkaz za rok 2013 KULT (MK SR) – za jednotlivé kultúrne organizácie*
- Výkaz: *Ročný výkaz o ochrane pamiatkového fondu za rok 2013 - KULT MK SR + prílohová tabuľka (len organizácie spravujúce národné kultúrne pamiatky)*

